



# Sweet Little Somethin'



**Chorégraphe :** Martine Canonne  
**Pays :** France  
**Année :** Février 2015



**Niveau :** Novice  
**Type de danse :** Ligne  
**Style :**  
**Nombre de temps :** 32  
**Nombre de murs :** 4  
**Sens de rotation :**  
**Particularités :** 1 Restart (mur 3 à 12:00)  
**Départ :** 4 x 8 Temps à la guitare

**Musique :** Sweet Little Somethin'  
**Interprète :** Jason Aldean  
**Album :** Old Boots, New Dirt (2014)

**Commentaires :** Chorégraphie écrite pour le 8ème Salon Country Western de Cergy Pontoise des 7 et 8 février 2015, et présentée lors de l'événement

**Contact :** [martineanim@talons-sauvages.com](mailto:martineanim@talons-sauvages.com)  
**Site web :** <http://danseavecmartineherve.fr/>

COMPTES	DESCRIPTIONS	MUR
<b>Section 1</b>	<b>Side R, Together, Triple Side R, 1/4 Turn R with Side L, Together, Triple Side L</b>	
1 - 2	Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD	
3 & 4	Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D	
5 - 6	1/4 T à D en posant le PG à G, rassembler le PD à côté du PG	
7 & 8	Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G	03:00
<b>Section 2</b>	<b>Cross Rock, Triple Full Turn R, Cross Rock, Triple 3/4 Turn L</b>	
1 - 2	Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG	
3 & 4	Tour complet à D sur place en posant d'abord PD, puis PG, puis PD	
<i>Option facile</i>	<i>Coaster Step</i>	
5 - 6	Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD	
7 & 8	3/4 T à G sur place en posant d'abord PG, puis PD, puis PG (06 :00)	06:00
<i>Restart</i>	<i>Mur 3</i>	
<b>Section 3</b>	<b>Together, Rock Step L, Coaster Cross, Sailor Shuffle R, Side L, Heels R&amp;L</b>	
& 1 - 2	Rassembler le PD à côté du PG (&), poser le PG devant, revenir en appui sur le PD	
3 & 4	Poser ball du PG derrière, poser ball du PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD	
& 5 & 6	Poser le PD à D (&), toucher talon G diagonale G (5), rassembler le PG à côté du PD (&), croiser le PD devant le PG (6)	
& 7 & 8	Poser le PG à G (&), toucher le talon D devant (7), rassembler le PD à côté du PG (&), toucher le talon G devant (8)	
<b>Section 4</b>	<b>Together, Step Turn, Triple Fwd R, Step 1/4 Turn R, Kick Ball Touch</b>	
& 1 - 2	Rassembler le PG à côté du PD (&), poser le PD devant, 1/2 T à G (PDC sur PG)	12:00
3 & 4	Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant	
<i>Option difficile</i>	<i>1/2 T à G en posant le PD derrière, 1/2 T à G en posant le PG devant, poser le PD devant</i>	
5 - 6	Poser le PG devant, 1/4 T à D (PDC sur PD)	03:00
7 & 8	Coup du PG devant, poser la plante du PG à côté du PD, toucher la pointe du PD à côté du PG	
	<b>Gardez le sourire et recommencez</b>	